**МКОУ «Уркарахский многопрофильный лицей им.Алисултанова М.Г.»**

**Внеклассное мероприятие**

***по английскому языку***

***"Cinderella"***

 ***4 класс***

****

****

***Подготовила:***

 учитель английского языка

 **Бахмудова Исида Магомедовна.**

 **ноябрь, 2018**

**Полное название образовательного учреждения (с указанием региона и населенного пункта):** МКОУ «Уркарахский многопрофильный лицей им.Алисултанова М.Г», р.Дагестан, Дахадаевский район, с.Уркарах

**Аннотация:**

 Опираясь на возрастные и психофизиологические особенности развития младших школьников, текст сказки на английском языке «Cinderella» («Золушка») упрощен до знакомых детям слов, словосочетаний, отдельных коротких фраз, грамматических структур. Постепенно словарный запас в сказке увеличивается, и дети хорошо запоминают выражения-клише и уверенно их произносят.

 При подготовке спектакля уделяется особое внимание индивидуальной работе с детьми. Благодаря этому оттачивается произношение английских звуков, ликвидируются пробелы в знаниях у учащихся, повышается уровень владения языком.

**Мероприятие, в рамках которого будет реализован сценарий:** внеурочная деятельность по английскому языку в период проведения Недели иностранного языка в школе

**Предмет:** английский язык

**Возрастная группа (класс):** 9 – 10 лет (3 – 4 класс)

**Название сценария:** Сценарий внеклассного мероприятия-спектакля на английском языке «Cinderella» («Золушка»)

**Цель:** Формирование у учащихсяумения читать, осмысливать и интерпретировать адаптированную сказку на английском языке; развитие речевых навыков и умений на иностранном языке.

**Задачи:**

1. Сформировать у учащихся мотивацию к дальнейшему повышению своего образовательного уровня, успешному индивидуальному развитию.
2. Расширить словарный запас учащихся.
3. Совершенствовать технику диалогического общения.
4. Развивать познавательные процессы: память, внимание, мышление.
5. Развить творческую активность учащихся.
6. Понимать на слух короткие тексты на английском языке.
7. Общаться на английском языке с помощью известных клише.
8. Использовать изученную лексику и грамматические правила: сравнительная степень прилагательных; побудительные предложения; употребление глаголов в настоящем времени; употребление глаголов в отрицательной форме; модальные глаголы; употребление общих вопросов.

**Подготовительный этап:**

Коллективное чтение сказки;

Распределение ролей между детьми;

Ежедневные репетиции в парах и группах;

Индивидуальная работа с детьми;

Постановка танцев;

Изготовление декораций, пошив костюмов;

Подбор музыкальных фонограмм.

**Оформление сцены:**

Декорации с изображением короля, королевы; часы с движущимися стрелками; зеркало; детский стул; туфли для Золушки; подушка для туфель; палочка феи; ваза с цветами; живые цветы; компьютер с колонками.

**Ведущие, выступающие и помощники:** учащиеся 3 класса

Characters (действующие лица спектакля):

|  |  |
| --- | --- |
| Cinderella | Золушка |
| Stepmother  | Мачеха  |
| First sister  | Первая сестра |
| Second sister | Вторая сестра |
| Fairy  | Фея  |
| Queen  | Королева |
| King | Король  |
| Prince | Принц |
| Courtier 1Courtier 2 | Придворный 1Придворный 2  |
| First herald  | Первый глашатай |
| Second herald | Второй глашатай  |

Приглашенные гости: учащиеся начальных классов, родители учащихся.

**Время реализации:** 40 минут.

**Необходимое оборудование и материалы:** музыкальное сопровождение сценария (фонограммы); буклет (пригласительный билет на спектакль).

**Ход сценария:**

|  |
| --- |
| Выставить на сцене на часах стрелки 17-00Вступление (фонограмма № 1) (Золушка, мачеха и сестры стоят за кулисами)*Выходит Золушка*  |
| ***Scene I*** |
| Cinderella | Oh! It is fife o’clock. My sisters are going to the king’s ball tonight.How happy they are! There will be music at the ball. I love music so much! I love to sing and dance but I cannot go the king’s ball.  |
| Танец Золушки (фонограмма № 2) |
| *Выходят Мачеха и сестры*  |
| Stepmother | Quick, Cinderella! Its fife o’clock.You lazy girl!It’s time to dress for the ball.  |
| First sister  | Cinderella, bring me my red dress! |
| Second sister | Bring me my blue dress! |
| Stepmother | Bring me my black dress! |
| Cinderella | Here are your dresses! |
| *Мачеха и сестры уходят переодеваться за ширму (снимают халаты и остаются в нарядных платьях)*  |
| Выход сестер из-за ширмы (фонограмма № 3) |
| First sister  | Where are my shoes? |
| Second sister  | Bring me my white stockings!  |
| Stepmother  | Where are my gloves, Cinderella? You bad girl!  |
| *Золушка выносит из-за кулис туфли, колготки и перчатки для мачехи и сестер* |
| Cinderella  | Here are your shoes and stockings and your gloves, Mother.  |
| *Золушка помогает мачехе и сестрам надевать туфли и перчатки* |
| *Сестры по очереди «крутятся» у зеркала, любуются собой*  |
| First sister | How pretty I am in my new red dress! |
| Second sister  | The prince will dance with me.I am sure! |
| Stepmother  | Come, girls! We are late.  |
| Смех сестер (фонограмма № 4)*Под фонограмму мачеха и сестры смеются над Золушкой* |
| Выход феи (фонограмма № 5) |
| Fairy  | Why are you crying, dear?  |
| Cinderella  | My Stepmother and her daughters are at the king’s ball tonight. They are going to dance with the prince. |
| Fairy | And why are you not there? |
| Cinderella | Oh! I am not a lady. I am only a poor girl.I must sit here all alone and work. |
| Fairy | Now, look here, Cinderella! I can help you.Do you want to go to the king’s ball? |
| Cinderella | Oh yes, dear Fairy! |
| Fairy | Here is a beautiful white dress and here are glass slippers for you.  |
| Fairy | But mind, when the clock strikes twelve you must leave the king’s ball.*Когда фея говорит свои слова, Золушка за ширмой переодевается в нарядное платье*  |
| Выход Золушки в нарядном платье (фонограмма № 6)*Золушка кружится перед зеркалом, танцует*  |
| Cinderella | Thank you very, very much!  |
| *Золушка убегает во входную дверь в зал*  |
| ***Scene II*** |
| Фанфары (фонограмма № 7)* *Под фонограмму дети выносят новые декорации – портреты короля и королевы, ставят вазу с цветами;*
* *Все дети массовки выстраиваются на полонез (Принц выходит на сцену, Золушка стоит за дверями.)*

 |
| Полонез (фонограмма № 8)*Дети танцуют, кланяются королю и королеве*  |
| *Девочки начинают представляться принцу, называя свои имена, последними к нему комично подходят сестры Золушки*  |
| Queen  | Why don’t you dance, my son? |
| King | There are so many beautiful ladies here.  |
| Выход Золушки (фонограмма № 9)*Золушка обходит «круг почета», кланяется королю, встает со всеми на общий танец* |
| *Мальчики массовки с мест говорят свои тексты по очереди (восхищение Золушкой):* |
| 1 | She is beautiful! |
| 2 | She is like the red sun! |
| 3 | Who is she?  |
| 4  | What’s her name?  |
| Prince  | I don’t like them.What a beautiful lady! |
| Queen | She is like a morning star. |
| King | She is like a white rose. |
| Prince  | Who is she? |
| Courtier 1 | I don’t know her, Prince. |
| Courtier 2 | I don’t know who she is. |
| * *Дети берут по 1 живому цветку, встают обратно на свои места*
* *Принц подходит к вазе с цветами, берет цветок, идет к Золушке*
 |
| Prince | Beautiful lady, may I ask you to dance with me? |
| Cinderella | With great pleasure.  |
| ТанецЗолушки и Принца (фонограмма № 10)*Дети танцуют с цветами*  |
| Выставить на сцене на часах стрелки 12-00  |
| Prince  | Beautiful lady, tell me your name. |
| Cinderella | I can’t tell you my name.Oh, it’s 12 o’clock.I am sorry but I must go.Goodbye, Prince! |
| *Золушка убегает за кулисы, «теряет» одну туфельку, одевает на себя фартук, платок*  |
| Prince | Oh, don’t go away!Come back! Come back! |
| *Принц пытается догнать Золушку, убегает за кулисы*  *Убрать декорации «Король и королева»* |
| ***Scene III*** |
| Выход Золушки (в старом платье) (фонограмма № 11) * *Золушка «моет» зеркало, кружится*
* *Мачеха и сестры поднимаются на сцену за кулисы*
* *Глашатаи встают за кулисы, берут туфельку на подушке*
 |
| Возвращение сестер домой (фонограмма № 12)*Входят сердитые мачеха и сестры* |
| Cinderella | Please tell me about the ball. |
| Stepmother | A princess came to the ball. |
| Cinderella | Was she beautiful? |
| First sister | I didn’t like her. |
| Cinderella | Who is she? What’s her name? |
| Second sister | Nobody knows her.  |
| Stepmother | And at twelve o’clock she run away and lost her slipper. |
| First sister | Who’s there? |
| Фанфары (фонограмма № 13)*Выходят глашатаи с туфелькой*  |
| First herald | In the Kings name let us in!  |
| Second herald | Good evening, ladies! |
| Stepmother | Good evening! |
| First herald | Please try it on, madam. |
| *Золушка выносит стул, встает за спинами сестер*  |
| First sister  | I can’t put it on. It’s very small. |
| Second herald | Now, madam, will you try it on? |
| Second sister | I can’t put it on. It’s too small. |
| First herald | You must try it on too, girl! |
| Stepmother and sisters  | Oh, but she didn’t go to the ball! |
| First herald | The King said that all the girls in the country must try on this slipper. |
| Second herald | The prince begs you to marry him, beautiful lady. |
| Stepmother | What? She – to marry the prince! |
| First sister | Our Cinderella, this dirty girl! |
| Second sister | She is going to live in the beautiful palace! |
| First herald | The carriage is waiting for us. |
| Cinderella | Goodbye, Mather! Goodbye, sisters!  |
| *Сестры «рыдают»* |
| Финал (фонограмма № 14)*Поклон: «Thank you very much»!*  |